



FACULTÉ
MÉDECINE, MAÏEUTIQUE,
SCIENCES DE LA SANTÉ
Université Catholique
de Lille 1875

Art-Thérapie

Diplôme Universitaire

Contact : Katia TILLIER
Chargée de Scolarité
katia.tillier@univ-catholille.fr
03 61 76 75 44

www.fmms.fr



@fmmslille

L'Art-Thérapie moderne est l'utilisation et l'évaluation des effets de l'esthétique par la pratique artistique dans l'objectif de valoriser les potentialités et la partie saine de la personne en souffrance. Elle se différencie de la psychothérapie à médiation artistique (art-thérapie traditionnelle) en mobilisant et évaluant les mécanismes humains neurophysiologiques, moteurs, psychoaffectifs, cognitifs et sociaux sans analyser ni interpréter le résultat de l'activité artistique.

Attention : le DU Art-Thérapie suivi indépendamment d'une formation axée sur les fondements et les applications méthodologiques et l'Art-thérapie moderne, ne permet pas de revendiquer le statut d'art-thérapeute.

15 PLACES
DISPONIBLES

PROGRAMME

4 modules

Module 1 : Rappels Généraux et cadre de la recherche scientifique

Module 2 : Art-Thérapie et cadre du protocole thérapeutique

Module 3 : Art-thérapie, procédés évaluatifs et projets de recherches scientifiques

Module 4 : Art-thérapeute et pratique clinique

Durée de la formation

15 jours de formation – 103 heures
La formation se déroule de février à juin, 3 à 4 jours par mois

La formation est dispensée uniquement en présentiel



**Université
Catholique
de Lille 1875**



POUR QUI ?

- Médecins, psychothérapeutes psychologues*
- Art-thérapeutes certifiés avec une pratique artistique (pratique artistique reconnue par des diplômes et/ou prestations publiques depuis au moins 3 ans)

**Médecins et psychologues, ce DU ne permet pas de revendiquer le titre d'Art-thérapeute, mais d'indiquer et de coordonner des ateliers d'Art-Thérapie*



OBJECTIFS

- Sécuriser le parcours de soin du patient par la mise en place d'un protocole art-thérapeutique cadré
- Organiser un accompagnement art-thérapeutique adapté aux souffrances et vulnérabilités du patient
- Développer une écoute active pour favoriser une proposition adaptée aux besoins psychiques, physiques et sociaux du patient dans le respect de la culture et l'environnement du patient
- Avoir une réflexion sur la pertinence des soins et sur le retour d'expérience de praticien confronté à la souffrance du patient
- Développer une réflexion éthique dans sa pratique professionnelle
- Indiquer les modalités de la recherche clinique
- Rédiger et présenter un projet de recherche clinique en art-thérapie



MODALITÉS D'ÉVALUATION DE LA FORMATION

- Rapport de stage permettant de vérifier par rapport à une situation clinique l'expérience et l'analyse de cette expérience
- Article scientifique, fondé sur la mise en place d'un projet de recherche dans le cadre de cette expérience pratique
- Stage de 105 heures de pratique professionnelle (15 jours)



CANDIDATURES ET TARIFS

Retrouvez les modalités de candidatures et le coût de la formation sur le site www.fmms.fr

La formation n'est pas éligible au CPF



LIEU DE FORMATION

Faculté de Médecine,
Maïeutique, Sciences
de la Santé
Campus Vauban
56 rue du Port – Lille

RESPONSABLES PÉDAGOGIQUES

Hélène BULCKAEN

PU-PH, Chef de service de médecine interne et maladies du vieillissement (Hôpital Saint Philibert)

Fabrice CHARDON

PhD, psychologue clinicien et art-thérapeute, Directeur d'enseignements et de recherche – Afratapem, école d'Art-Thérapie de Tours